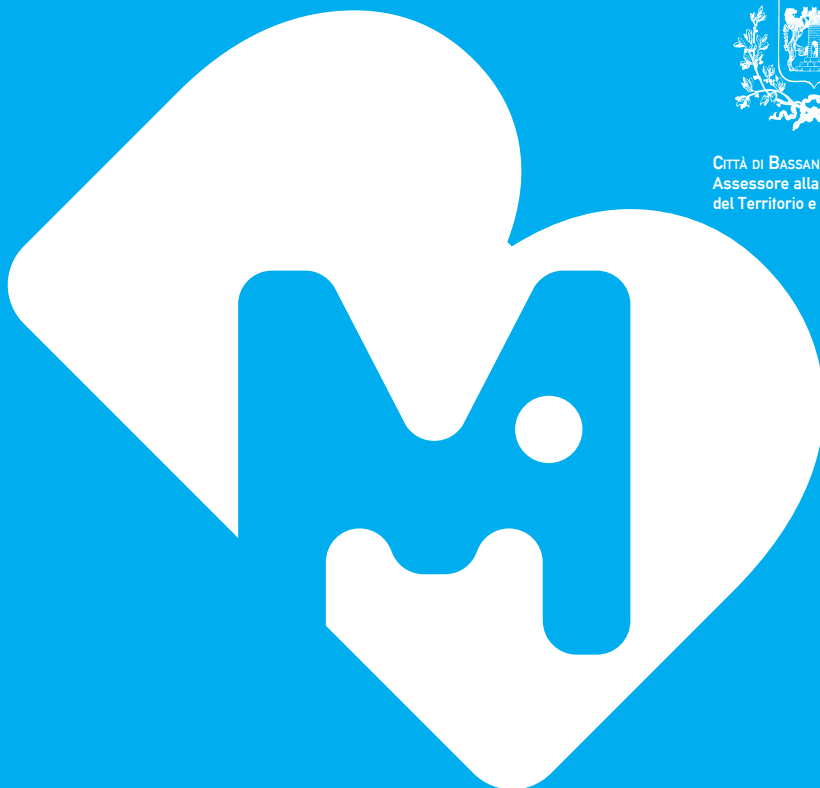




CITTÀ DI BASSANO DEL GRAPPA
Assessore alla Promozione
del Territorio e della Cultura



Musei Biblioteca Archivio

Bassano del Grappa

Servizi educativi
Percorsi e laboratori per le scuole

Stampato su carta Cyclus Print

Copyright 2016
Comune di Bassano del Grappa
Musei Biblioteca Archivio MBA



Musei **B**iblioteca **A**rchivio Bassano del Grappa

Servizi educativi
Percorsi e laboratori per le scuole

INDICE

Introduzione Assessore alla Promozione del Territorio e alla Cultura.....	pag. 5
Introduzione Direttore MBA.....	pag. 7

MUSEO.....	pag. 9
Sezione Archeologica.....	pag. 10
Pinacoteca.....	pag. 13
Sezione Storia della Città.....	pag. 16
Itinerari cittadini.....	pag. 17
Museo della Ceramica Giuseppe Roi.....	pag. 18
Museo della Stampa Remondini.....	pag. 19

SEZIONE NATURALISTICA.....	pag. 21
----------------------------	---------

BIBLIOTECA.....	pag. 31
-----------------	---------

MOSTRE TEMPORANEE.....	pag. 37
------------------------	---------

Informazioni.....	pag. 38
-------------------	---------



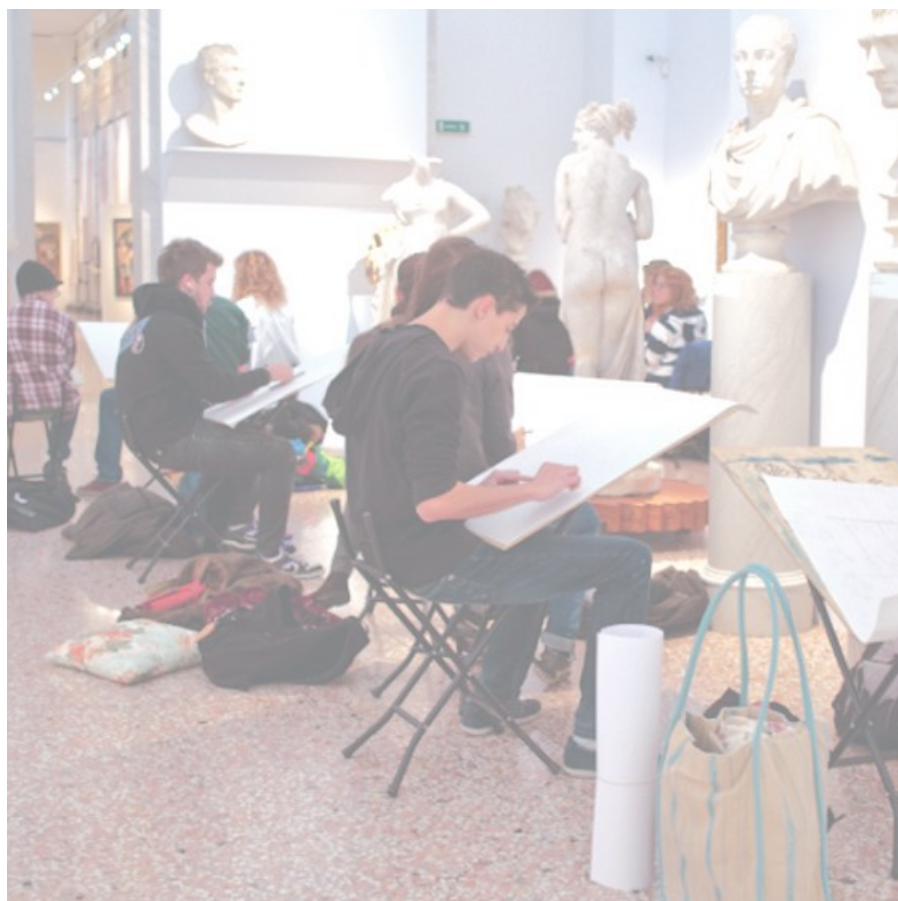
MBA Musei Biblioteca Archivio di Bassano del Grappa dal 1979 progettano, propongono e svolgono attività didattiche rivolte ai bambini e ai ragazzi, con percorsi studiati dalla scuola dell'infanzia alle scuole superiori, che accompagnano gli insegnanti nello svolgimento dei loro programmi e nello specifico compito di educazione al patrimonio culturale.

Avvicinare bambini e ragazzi al patrimonio culturale conservato nei musei e nelle biblioteche utilizzando i modi della moderna metodologia della didattica, rappresenta un momento fondamentale di conoscenza che accresce la consapevolezza critica del valore civile del nostro patrimonio e prepara ad acquisire il senso di appartenenza alla società della quale tutti facciamo parte.

Lavorare sulle immagini dei dipinti, ammirare oggetti reali, documentarsi su testi antichi, svolgere approfondimenti e confrontarsi insieme su libri letti costituisce il grande privilegio dei musei e delle biblioteche, che posseggono - e non è cosa di poco conto nell'epoca della comunicazione per immagini digitali - testimonianze concrete della storia e del sapere. Di tale privilegio bisogna fare buon uso, rendere i percorsi educativi stimolanti e senza perdere di vista metodologie e obiettivi dell'apprendimento.

I Musei Biblioteca Archivio di Bassano del Grappa utilizzano la grande opportunità offerta dalle numerose sezioni che li compongono presentando oltre 50 offerte che coinvolgono la Sezione Naturalistica "Mondo Animale. Conoscerlo per proteggerlo", la Pinacoteca, la Sezione Archeologica, il Museo della Ceramica Giuseppe Roi, il Museo della Calcografia e della Tipografia Remondini e la Biblioteca, articolati in altrettante diverse modalità di approccio didattico: dalle visite guidate alle attività laboratoriali, dallo scavo archeologico simulato ai percorsi sulle vicende storiche locali, dagli approfondimenti sui diversi generi letterari al gioco attorno alle storie: per fornire ai piccoli come ai grandi occasioni per crescere, conoscere ed emozionarsi.

Giovanna Ciccotti
Assessore alla Promozione del Territorio e della Cultura



„...abbiamo la pesante responsabilità
di trasmettere ai nostri figli
l'immenso patrimonio del Paese.
Se saremo capaci di renderlo vivo,
presente, palpitante di attualità,
avremo già fatto un lavoro importante e decisivo“
A. Kerbaker

Il Progetto Didattica dei *Musei Biblioteca Archivio* di Bassano del Grappa è in questo momento uno dei fiori all'occhiello dell'offerta culturale territoriale. Risponde in maniera puntuale alle logiche di valorizzazione del patrimonio e, attraverso un fitto programma di percorsi e laboratori aperti alle scuole di ogni ordine e grado, si configura come un imprescindibile strumento educativo.

Questo volume raccoglie, suddivisi per ambito, tutti i progetti che sono stati ideati e sperimentati con successo negli anni scolastici precedenti dal gruppo curatoriale per la didattica e che racchiudono l'entusiasmo per la ricerca di nuove modalità comunicative e di coinvolgimento insieme agli esiti di un confronto quotidiano con le esigenze dei piani formativi e dei percorsi dei singoli docenti in modo tale da individuare con esattezza le diverse tipologie di offerta.

Formare significa innanzitutto essere consapevoli che ogni atto educativo presuppone una declinazione dell'informazione in virtù delle caratteristiche dell'ascoltatore. Avere il privilegio di formare le nuovissime generazioni è quindi, spesso, un lavoro di traduzione: fare con le mani quello che è scritto, raccontare quello che è disegnato e così via. In breve si può dire che si trasforma il patrimonio del Museo in esperienza viva e diretta con le stupefacenti conseguenze di far divertire, far ricordare, far emozionare, far imparare. E si trasforma il piccolo osservatore in un creatore.

Sembra ormai assodata e condivisa la strategia del coinvolgimento, del far sentire partecipe o protagonista l'alunno davanti a un elemento della cultura ma è nei dettagli operativi dell'offerta didattica che questo si può attuare, nella costruzione di

un progetto che non sia calato dall'alto ma che sia "fatto su misura" e che abbia tenuto in considerazione tutti i segnali che indicano curiosità, necessità, voglia di sapere.

"Il patrimonio culturale alle fonti della creatività. Ogni creazione affonda le sue radici nelle tradizioni culturali ma si sviluppa a contatto con altre culture. Per questa ragione il patrimonio culturale deve essere preservato in tutte le sue forme, valorizzato e trasmesso alle generazioni future in quanto testimonianza dell'esperienza e delle aspirazioni dell'umanità e al fine di alimentare la creatività in tutta la sua diversità e favorire un vero dialogo interculturale" (art. 7 Dichiarazione Universale dell'Unesco sulla diversità culturale, Parigi, 2 novembre 2001).

Senza amore non esiste comunicazione efficace e nei *Musei Biblioteca Archivio* questo è ormai una lunga tradizione.

Chiara Casarin
Direttore dei Musei Civici

MUSEO

Il Museo Civico di Bassano del Grappa, fondato nel 1828 con il lascito del naturalista Giambattista Brocchi, ha sede nell'ex Convento di San Francesco, sorto nel XIII secolo.

Il Museo conserva dipinti, disegni, incisioni, sculture, monete, medaglie e reperti archeologici, tra i quali si segnalano la più ampia raccolta di dipinti di Jacopo Bassano esistente al mondo, i monocromi e i disegni di Antonio Canova.

La collezione Chini di ceramiche greche e apule è sistemata nell'ambiente medioevale superstite del convento; nel chiostro è conservata la raccolta di cippi, stemmi, iscrizioni e pietre tombali.

Dal 2017 sarà possibile visitare la nuova sezione dedicata alla Storia della Città, appositamente allestita negli spazi del piano terra, racconterà la nascita e lo sviluppo di Bassano dalle sue origini al secondo dopoguerra attraverso reperti archeologici, opere d'arte, pannelli didattici, ma anche foto d'epoca, medaglie, video e moderni apparati multimediali.

Il settecentesco Palazzo Sturm, ricco di affreschi e di stucchi, ospita i due poli museali dedicati alle arti applicate: il "Museo della Ceramica Giuseppe Roi" che ospita le collezioni di maiolica, porcellana e terraglia, dai reperti medievali alla produzione artistica contemporanea e il "Museo Remondini" dedicato alla tipografia e calcografia.

Il Museo Civico, nella continuità di una speciale attenzione per la didattica museale, presenta anche per quest'anno le sue proposte rivolte in modo particolare alla scuola dell'obbligo, a gruppi di visitatori adulti e a gruppi famiglia.

I percorsi, alcuni dei quali attivi tra le collezioni del Museo e i monumenti cittadini, hanno come obiettivo la comprensione delle molteplici valenze dell'Istituto culturale, inteso come insostituibile punto di riferimento per la conoscenza della storia della città e del territorio, mediante il recupero delle relazioni che intercorrono tra il documento e il luogo dal quale proviene.

Federica Millozzi
Conservatore dei Musei Civici
Responsabile della Sezione Didattica

SEZIONE ARCHEOLOGICA

ARCHEOSCAVO

SCAFO ARCHEOLOGICO

L'intento dell'attività è quello di avvicinare i bambini e ragazzi alla passione per la storia attraverso i reperti del passato. Capire il lavoro dell'archeologo: le fasi e la documentazione di scavo, il disegno, lo studio e il restauro dei materiali, i termini e gli strumenti utilizzati. Comprendere i concetti di stratificazione archeologica e le diverse discipline coinvolte. L'attività si svolge provando il lavoro pratico nella nuova grande vasca per lo scavo simulato con le spiegazioni di un vero archeologo ed elaborando l'esperienza e i concetti con disegni e quiz.

Dove: Museo Civico, aula didattica e Sezione Archeologica

Quando: da martedì a sabato

Durata: 3 ore (oppure 2 ore per scuola dell'infanzia)

Destinatari: scuola dell'infanzia, scuola primaria, classi I, II scuola secondaria I grado

Costo: 150 € oppure 110 € per 2 ore di attività (max 25 partecipanti)

ARTE DEGLI ANTICHI VASAI

PERCORSO TEMATICO CON LABORATORIO

La ceramica è una parte fondamentale della vita quotidiana antica e ogni reperto può raccontare una storia affascinante. Impariamolo realizzando un vaso con le stesse tecniche e decorazioni utilizzate nella preistoria e osservando i reperti ceramici esposti in Museo.

Dove: Museo Civico, aula didattica e Sezione Archeologica

Quando: da martedì a sabato

Durata: 2 ore e mezza

Destinatari: scuola primaria; classe I, II scuola secondaria I grado

Costo: 110 € (max 25 partecipanti)

SBALZIAMOCI! ARTIGIANI DEL METALLO

PERCORSO TEMATICO CON LABORATORIO

Approfondiamo l'importanza crescente del metallo attraverso i secoli e conosciamo da vicino la figura del fonditore. Inoltre, per sentirci come veri artigiani, decoriamo assieme una lamina metallica con l'antica tecnica dello sbalzo.

Dove: Museo Civico, aula didattica e Sezione Archeologica

Quando: da martedì a sabato

Durata: 2 ore e mezza

Destinatari: scuola primaria; classe I, II scuola secondaria I grado

Costo: 110 € (max 25 partecipanti)

A LUME DI LUCERNA

PERCORSO TEMATICO CON LABORATORIO

Come facevano i popoli antichi quando non esisteva la luce elettrica?

Un coinvolgente laboratorio dove, utilizzando le tecniche antiche, manipoliamo l'argilla per creare una lucerna tutta nostra.

Dove: Museo Civico, aula didattica e Sezione Archeologica

Quando: da martedì a sabato

Durata: 2 ore e mezza

Destinatari: scuola primaria

Costo: 110 € (max 25 partecipanti)

SILENZIO DI TOMBA

PERCORSO TEMATICO

L'archeologia funeraria come strumento per approfondire le culture antiche. Attraverso la scoperta delle antiche necropoli esistenti nel territorio di Bassano e dei loro corredi funerari oggi esposti nelle vetrine del Museo, scopriamo gli usi e i costumi dei nostri antenati.

Dove: Museo Civico, Sezione Archeologica

Quando: da martedì a sabato

Durata: 1 ora e mezza

Destinatari: scuola primaria; scuola secondaria di I grado

Costo: 70 € (max 30 partecipanti)

ARMI ED EROI

PERCORSO TEMATICO

Partendo da alcuni testi dell'Iliade approfondiamo l'evoluzione delle armi e il ruolo dei guerrieri nell'antichità; inoltre, osservando i reperti del Museo, stabiliamo confronti tra epoche storiche e diverse aree geografiche.

Dove: Museo Civico, Sezione Archeologica

Quando: da martedì a sabato

Durata: 1 ora e mezza

Destinatari: scuola secondaria di I e II grado

Costo: 70 € (max 30 partecipanti)

ZOOFAVOLETTE

PERCORSO TEMATICO

Sui vasi della collezione Chini sono dipinti tanti animali e molti di loro hanno divertenti storie da raccontarci. Con l'aiuto di alcune favole di Esopo andiamo a caccia di questi animali chiacchieroni e poi proviamo a catturarli con le nostre matite colorate.

Dove: Museo Civico, Sezione Archeologica

Quando: da martedì a sabato

Durata: 1 ora

Destinatari: scuola dell'infanzia, classi I e II scuola primaria

Costo: 55 € (max 30 partecipanti)

1. ELENA RESTITUITA A MENELAO

2. ARMI E GUERRIERI

3. IL RITO NUZIALE

PERCORSI TEMATICI

I tre itinerari nella sezione archeologica si ispirano ad un episodio dell'Iliade e a due momenti fondamentali nella vita degli uomini dell'antica Grecia: la guerra e il matrimonio.

Dove: Museo Civico, Sezione Archeologica

Quando: da martedì a sabato

Durata: 1 ora e mezza per ciascun itinerario

Destinatari: classi III, IV e V scuola primaria

Costo: 70 € (max 30 partecipanti)

PINACOTECA

VISITA GUIDATA AL MUSEO

Itinerario volto all'osservazione dei capolavori di tutte le sezioni del Museo: dalla sezione archeologica alla pittura del '900 in Pinacoteca con particolare attenzione alle due principali collezioni di opere di Jacopo Bassano e Antonio Canova.

Dove: Museo Civico, sezione archeologica e Pinacoteca

Quando: da martedì a domenica

Durata: 1 ora

Destinatari: per tutti

Costo: 55 € (max 30 partecipanti)

SCOPRIAMO IL MUSEO

PERCORSO TEMATICO

Percorso animato, adatto ai più piccoli, per familiarizzare con l'ambiente museale. In generale ci chiediamo: cos'è un museo, da dove vengono le opere esposte, chi ci lavora, a cosa serve un museo?

Dove: Museo Civico, Pinacoteca

Quando: da martedì a sabato

Durata: 1 ora e mezza

Destinatari: scuola dell'infanzia; classi I e II scuola primaria

Costo: 70 € (max 30 partecipanti)

LA VITA DI GESÙ ATTRAVERSO LE OPERE DEL MUSEO

1. DALLA NASCITA ALL'EPIFANIA DI GESÙ

2. LA PASSIONE DI CRISTO

3. LA VITA DI GESÙ ATTRAVERSO LE OPERE DEL MUSEO

TRE PERCORSI TEMATICI A SCELTA TRA:

La storia della vita di Gesù narrata dagli artisti. Tecniche, simboli, immagini ricorrenti utilizzate dai pittori per rendere comprensibile a tutti il messaggio del Nuovo Testamento.

Dove: Museo Civico, Pinacoteca

Quando: da martedì a sabato

Durata: 1 ora e mezza

Destinatari: scuola primaria; classe I scuola secondaria I grado

Costo: 70 € (max 30 partecipanti)

VOLTI E RITRATTI

PERCORSO TEMATICO SUL RITRATTO CON LABORATORIO OPZIONALE

Questo percorso porta a scoprire alcuni ritratti conservati nelle collezioni del Museo Civico, rivolgendo particolare attenzione all'abbigliamento dei personaggi e, in qualche caso, alla loro vicenda biografica. L'itinerario offre spunti di riflessione sulla funzione sociale del ritratto nel corso dei secoli, sull'importanza e l'evoluzione della moda, sulla composizione e committenza delle opere.

Il laboratorio, opzionale, consisterà nella realizzazione di un ritratto – il proprio, quello di un compagno, dell'insegnante, etc. – tenendo conto degli schemi compositivi e dei modelli osservati durante la visita.

Dove: Museo Civico, Pinacoteca

Quando: da martedì a sabato

Durata: 1 ora e mezza; 2 ore e mezza con laboratorio

Destinatari: scuola primaria; classe I scuola secondaria I grado

Costo: 70 € (max 30 partecipanti); 110 € con laboratorio (max 25 partecipanti)

STORIA DI UNA BOTTEGA E DI UN GENIO DEL CINQUECENTO: JACOPO BASSANO

PERCORSO TEMATICO SULLE OPERE DI JACOPO BASSANO

Osservazione e analisi approfondita dei capolavori di Jacopo Bassano presenti al Museo Civico attraverso la lettura delle immagini, la storia della committenza, l'attività della bottega e il confronto con il contesto artistico del suo tempo.

Dove: Museo Civico, Pinacoteca

Quando: da martedì a sabato

Durata: 1 ora e mezza

Destinatari: classi III, IV, V scuola primaria; scuola secondaria I e II grado

Costo: 70 € (max 30 partecipanti)

LABORATORIO D'ARTE: L'AFFRESCO

LABORATORIO CON BREVE VISITA AL MUSEO

Fondamentale in questo laboratorio non è l'opera conclusa, l'esito estetico dell'attività, ma la comprensione dei procedimenti attraverso i quali si può arrivare all'opera. In laboratorio i ragazzi scoprono la tecnica dell'affresco attraverso la ricerca dei materiali, la comprensione delle leggi del colore e la sperimentazione della tecnica.

Dove: Museo Civico, aula didattica e Pinacoteca

Quando: da martedì a sabato

Durata: 2 ore e mezza

Destinatari: scuola primaria; scuola secondaria I grado

Costo: 150 € (max 25 partecipanti)

LA DONNA NELLE OPERE DEL MUSEO

PERCORSO TEMATICO

Attraverso la tradizione iconografica, approfondiamo il tema del genere femminile nelle opere d'arte: dalle storie di sante ed eroine dei testi biblici, alle protagoniste della vita bassanese passata, fino ad arrivare alle figure eteree e mitologiche dell'arte moderna e contemporanea. Insieme ai ragazzi osserviamo e analizziamo i ruoli, i costumi e le caratteristiche fisiche con cui vengono descritti i due generi (femminile e maschile) nelle opere del museo.

Dove: Museo Civico, Pinacoteca

Quando: da martedì a sabato

Durata: 1 ora e mezza

Destinatari: scuola secondaria II grado

Costo: 70 € (max 30 partecipanti)

LA VALIGIA MAGICA

VISITA ANIMATA SULL'EDUCAZIONE ALL'IMMAGINE

Scoprire le opere d'arte attraverso la stimolazione dei sensi e lo sviluppo della curiosità. Una valigia magica carica di oggetti, colori e materiali accompagna i piccoli esploratori nella visita al museo, facilitando l'osservazione e la comprensione delle immagini.

Dove: Museo Civico, Pinacoteca

Quando: da martedì a sabato

Durata: 1 ora e mezza

Destinatari: scuola dell'infanzia e primaria

Costo: 70 € (max 30 partecipanti)

SE FOSSI ANTONIO CANOVA ...

LABORATORIO E VISITA AL SALONE CANOVIANO

Per sperimentare insieme il lavoro di manipolazione e modellazione della creta ispirati dal lavoro di un grande scultore. Per giocare con i concetti di multiplo e di positivo/negativo e comprenderli. Per dare spazio alla creatività lavorando con la creta.

Non si farà la copia delle opere di Canova! Si farà emergere il pensiero creativo d'ognuno nell'esperienza di manipolazione ed esplorazione della creta attraverso la modellazione di un bassorilievo. Alla fine, nella sala dedicata a Canova, si osserveranno i suoi dipinti e le sue sculture in gesso in un divertente paragone tra artisti.

Dove: Museo Civico, aula didattica e Salone Canoviano

Quando: da martedì a sabato

Durata: 3 ore

Destinatari: scuola dell'infanzia; scuola primaria; classe I scuola secondaria I grado

Costo: 150 € (max 25 partecipanti)

ENGLISH, ART AND FUN

PERCORSO ANIMATO CON SPUNTI PER L'EDUCAZIONE ALLA LINGUA INGLESE

Una sorta di caccia al tesoro nelle sale del Museo, rigorosamente in English ma guidata e preceduta da una semplice introduzione sui termini fondamentali dell'arte nella lingua inglese. I bambini e i ragazzi possono familiarizzare con la lingua straniera in un contesto specifico e ricco di stimoli, diverso dall'ambiente scolastico.

Dove: Museo Civico, Pinacoteca

Quando: da martedì a sabato

Durata: 1 ora e mezza

Destinatari: classi III, IV, V scuola primaria; classi I, II scuola secondaria I grado

Costo: 70 € (max 30 partecipanti)

SEZIONE STORIA DELLA CITTÀ

STORIA DELLA CITTÀ

PERCORSO TEMATICO

Itinerario che ripercorre la storia della città di Bassano del Grappa dai primi insediamenti preistorici fino all'epoca moderna, con l'ausilio di video, fotografie e apparati didascalici multimediali. I reperti, come la spada dell'età del Bronzo, le opere d'arte, come la Veduta del Ponte Vecchio di Roberto Roberti, le monete, le medaglie, le foto d'epoca raccontano la nascita e lo sviluppo di Bassano. La linea del tempo orienta e colloca la storia locale all'interno dei grandi avvenimenti europei e mondiali.

Dove: Museo Civico, Sezione Storia della città

Quando: da martedì a sabato

Durata: 1 ora

Destinatari: per tutti

Costo: 55 € (max 30 partecipanti)

ITINERARI CITTADINI

BASSANO MEDIEVALE

ITINERARIO TEMATICO CITTADINO

Dopo una breve visita alla sezione del Museo dedicata all'arte medioevale per ammirare, tra le varie opere esposte, lo splendido *Crocifisso* ligneo di Guariento, l'itinerario svela il volto della città medievale ricostruito attraverso le testimonianze giunte fino a noi: il castello, la cinta muraria, la chiesa di S.Francesco, la Torre Civica. In occasioni particolari il percorso include la visita all'affresco di Palazzo Finco, uno dei più importanti affreschi italiani del '200.

Dove: centro storico, ritrovo alla biglietteria del Museo Civico (piazza Garibaldi)

Quando: da martedì a domenica

Durata: 2 ore

Destinatari: per tutti

Costo: 110 € (max 30 partecipanti)

BASSANO NELLA GRANDE GUERRA

ITINERARIO TEMATICO CITTADINO

Durante il primo conflitto mondiale Bassano fu, per la sua posizione geografica, dapprima l'immediata retrovia del fronte e, dopo Caporetto, una città "in prima linea", in cui la massiccia presenza dei militari condizionava tutta la vita civile.

L'itinerario, toccando i luoghi più significativi (Torre Civica, monumento al Generale Gaetano Giardino e ai Ragazzi del '99, Ponte Vecchio, Tempio Ossario), accompagna i ragazzi alla ricerca delle testimonianze di quegli eventi ancora visibili nella Bassano di oggi.

Dove: centro storico, ritrovo alla biglietteria del Museo Civico (piazza Garibaldi)

Quando: da martedì a domenica

Durata: 2 ore

Destinatari: classi III, IV, V scuola primaria, scuola di I e II grado

Costo: 110 € (max 30 partecipanti)

PALAZZO STURM

VISITA GUIDATA AL MUSEO DELLA CERAMICA

Itinerario guidato alle collezioni di ceramica ospitate nel piano nobile di Palazzo Sturm: dalle maioliche della manifattura Antonibon alle opere dei ceramisti contemporanei.

La collezione è sistemata secondo criteri cronologici, raggruppando i materiali delle differenti manifatture e creando sezioni distinte per tecnica esecutiva.

Dove: Palazzo Sturm

Quando: da martedì a domenica

Durata: 1 ora

Destinatari: per tutti

Costo: 55 € (max 30 partecipanti)

A PRANZO CON I MARCHESI

PERCORSO TEMATICO

L'itinerario focalizza l'attenzione sulla produzione "funzionale" dei pezzi ceramici presenti in museo. Non si procede, dunque, alla descrizione degli elementi decorativi della ceramica ma, piuttosto, si privilegia la dimensione quotidiana della vita e quella della cultura "di palazzo".

Dove: Palazzo Sturm

Quando: da martedì a sabato

Durata: 1 ora e mezza

Destinatari: classi III, IV e V scuola primaria

Costo: 70 € (max 30 partecipanti)

LABORATORIO DI CERAMICA

ATTIVITÀ PRATICA E VISITA AL MUSEO

Seguendo la metodologia di Bruno Munari si intende far comprendere le tecniche della ceramica in maniera creativa, unendo la creatività alla conoscenza. Manipolazione dell'argilla guidata con approfondimento di concetti chiave quali: texture per impronta e traccia, sfoglia, ingobbio graffito, serialità, alternanza e recupero di immagini.

Dove: Palazzo Sturm

Quando: da martedì a sabato

Durata: 2 ore e mezza

Destinatari: scuola dell'infanzia; scuola primaria; classe I scuola secondaria I grado

Costo: 110 € (max 25 partecipanti)

VISITA GUIDATA AL MUSEO DELLA STAMPA

Il percorso espositivo propone il tema del viaggio seguendo una linea del tempo che intreccia le vicende della famiglia con i materiali prodotti, in un cammino che si snoda lungo 200 anni di storia dell'uomo, della civiltà e dell'immagine europea, tra metà Seicento e metà Ottocento. Il nuovo museo, uno dei pochi in Italia dedicati alla stampa e certamente il più articolato, illustra tutti gli aspetti del fenomeno industriale sette-ottocentesco dei Remondini, in un ideale viaggio introdotto dalle sagome dei Tesini e attraverso tutta la produzione, i libri, le carte decorate, le incisioni popolari sacre e profane, i foglietti da ritaglio, i soldatini, i giochi, le vedute ottiche, le acquaforti e le xilografie dei grandi incisori italiani ed europei, tra cui Mantegna, Dürer e Tiepolo.

Dove: Palazzo Sturm

Quando: da martedì a domenica

Durata: 1 ora

Destinatari: per tutti

Costo: 55 € (max 30 partecipanti)

LABORATORIO DI STAMPA

ATTIVITÀ PRATICA E VISITA AL MUSEO

I ragazzi disegnano, incidono e stampano una propria idea su una lastra di Adigraf. Al termine, una breve visita al Museo Remondini permette l'osservazione e il riconoscimento delle differenti tecniche e dei risultati ottenuti con i diversi metodi di stampa.

Dove: Palazzo Sturm

Quando: da martedì a domenica

Durata: 2 ore e mezza

Destinatari: classi III, IV, V scuola primaria; classe I, II scuola secondaria I grado

Costo: 110 € (max 25 partecipanti)



SEZIONE NATURALISTICA

La Sezione Naturalistica dei *Musei Biblioteca Archivio* di Bassano del Grappa conserva e studia importanti collezioni antiche e moderne di storia naturale. Si annoverano circa 80.000 reperti tra minerali, rocce, fossili e conchiglie, appartenuti al fondatore del museo, il naturalista Giambattista Brocchi, erbari del botanico Alberto Parolini e dei suoi allievi, collezioni di insetti, uccelli e mammiferi, collezioni didattiche ecc.

Per motivi legati alle alterne vicende storiche del museo nei suoi quasi due secoli di storia, a causa di problemi di conservazione e di mancanza di spazi espositivi, le collezioni naturalistiche non sono esibite permanentemente al pubblico. Sono però oggetto di mostre temporanee e sono accessibili per consultazione a chi ne fa richiesta. Solo la collezione zoologica "Cites", costituita da circa 40 rari mammiferi, è esposta a Palazzo Bonaguro nella mostra permanente "Mondo Animale".

La Sezione Naturalistica svolge da anni una ricca serie di attività di educazione e divulgazione naturalistica, proponendo attività interessanti e coinvolgenti, nelle quali è messa in primo piano l'esperienza, con divertenti attività di scoperta, manipolazione e riconoscimento dei reperti delle collezioni didattiche. Le attività educative di storia naturale riguardano le materie cui afferisce la natura delle singole collezioni: zoologia, botanica, geologia, paleontologia ed ecologia.

Magda Biasiolo
Conservatore Sezione Naturalistica

PALAZZO BONAGURO

VISITA GUIDATA A PALAZZO BONAGURO: SEZIONE ZOOLOGICA “MONDO ANIMALE”

Visita guidata su prenotazione ai mammiferi della sezione zoologica “Mondo Animale” a Palazzo Bonaguro.

Dove: Palazzo Bonaguro

Quando: da martedì a sabato. Durata: 1 ora

Destinatari: per tutti

Costo: per le scuole € 55 (max 30 partecipanti) per la sola visita guidata, € 110 (max 25 partecipanti) se associata ad altra attività didattica.

IL REGNO DI SIMBA

LABORATORIO DI ZOOLOGIA E ETOLOGIA

Re Leone ci racconta il comportamento degli animali e ci spiega le motivazioni delle molteplici varietà di colori degli animali del suo regno. I concetti dell'etologia e del mimetismo degli animali sono fatti conoscere ai più piccoli attraverso un percorso con brevi, divertenti e coinvolgenti letture durante una interattiva visita guidata all'esposizione zoologica “Mondo Animale”. La proiezione di una suggestiva e coloratissima presentazione e il disegno degli alunni che collocheranno gli animali nel loro relativo ambiente completano l'attività. L'attività comprende la visita guidata alla mostra permanente “Mondo Animale”.

Dove: Palazzo Bonaguro

Quando: da martedì a venerdì

Durata: 2 ore

Destinatari: ultimo anno scuola dell'infanzia e classi I e II scuola primaria

Costo: 110 € (max 25 partecipanti)

IL SESTO SENSO...

OVVERO I SUPERSENSI DEGLI ANIMALI

LABORATORIO DI ZOOLOGIA

Utilizzando i nostri sensi, attraverso la possibilità di guardare, annusare, toccare, ascoltare, ci confrontiamo con gli incredibili supersensi degli animali. Sono solo 5? Sono più o meno sviluppati dei nostri? A cosa servono in natura? Anche gli animali più vicini a noi ci riservano sorprese. Scopriamole tra scatole sensoriali, essenze profumate, inganni visivi, canti e versi degli animali e altri suoni della natura.

Dove: Palazzo Sturm

Quando: da martedì a venerdì

Durata: 2 ore; 2 ore e mezza con visita guidata al "Tesoretto"

Destinatari: ultimo anno scuola dell'infanzia e classe I scuola primaria

Costo: 90 €; 110 € con visita guidata al "Tesoretto" (max 25 partecipanti)

CHI È PASSATO DI QUA?

LABORATORIO DI ZOOLOGIA

Quale animale avrà lasciato queste impronte? Osserviamo i diversi tipi di tracce e cominciamo a comprendere, chi le ha lasciate. Dove andava? Cosa stava facendo? Era grande o era piccolo? Cosa ci possono dire le impronte sulle diverse andature degli animali? Scopriamo attivamente insieme comportamenti e abitudini degli animali attraverso i segni che possiamo riconoscere in natura. L'attività comprende la visita guidata alla mostra permanente "Mondo Animale".

Dove: Palazzo Bonaguro

Quando: da martedì a venerdì

Durata: 2 ore

Destinatari: classi I, II e III scuola primaria

Costo: 110 € (max 25 partecipanti)

"T" COME TIGRE

LABORATORIO DI ZOOLOGIA

Fin da piccoli si impara a conoscere gli animali attraverso i libri illustrati. Perché non realizzarne uno tutto nostro? Partendo dall'osservazione degli animali tassidermizzati dell'esposizione zoologica e utilizzando diversi materiali, costruiremo un nostro piccolo libro, pieno di colori e di curiosità sui nostri amici animali. L'attività comprende la visita guidata a Mondo Animale.

Dove: Palazzo Bonaguro

Quando: da martedì a venerdì

Durata: 2 ore

Destinatari: classi I, II e III scuola primaria

Costo: 110 € (max 25 partecipanti)

BECCHI E ZAMPE

LABORATORIO DI ORNITOLOGIA

Cos'è una ranfoteca? Divertente laboratorio per i più piccoli nel quale si imparano a conoscere le particolarità del becco, ma anche delle zampe degli uccelli, nei loro diversi adattamenti all'ambiente e alle fonti di nutrimento. Si esemplificano così concetti, apparentemente complicati, come morfologia funzionale, convergenza e radiazione adattative, utilizzando semplici oggetti della realtà quotidiana. Un percorso multimediale nel quale l'alunno è attivamente coinvolto nella rappresentazione dei concetti scientifici che sta per conoscere.

Dove: Palazzo Sturm

Quando: da martedì a venerdì

Durata: 2 ore; 2 ore e mezza con visita guidata al "Tesoretto"

Destinatari: classi II, III e IV scuola primaria

Costo: 90 €; 110 € con visita guidata al "Tesoretto" (max 25 partecipanti)

"F" COME FIORE, FOGLIA, FUSTO, FRUTTO...

LABORATORIO DI BOTANICA

Come è fatto un fiore? Quali sono le diverse parti di una pianta? Quali sono gli alberi più comuni intorno a noi? Di quali piante ci nutriamo? Attraverso l'uso di modelli anatomici ingranditi delle parti che distinguono le più comuni famiglie di piante e le foto, disegni e reperti botanici, costruiamo un libretto tutto nostro per muovere i primi passi nel mondo della botanica.

Dove: Palazzo Sturm

Quando: da martedì a venerdì

Durata: 2 ore senza uscita; 2 ore e mezza con visita guidata al "Tesoretto"

Destinatari: classi I, II, III e IV scuola primaria

Costo: 90 €; 110 € con visita guidata al "Tesoretto" (max 25 partecipanti)

RICICLAB 1: CARTA

LABORATORIO DI ECOLOGIA

Attività pratica sul recupero e il riciclaggio di materiali usati che normalmente vengono gettati via, come carta e cartoncino. A partire da una presentazione che sottolinea l'importanza di differenziare, riutilizzare e riciclare i materiali usati, con brevi cenni sulla storia della carta e i suoi comuni impieghi, gli alunni riciclano attivamente della carta usata e producono un nuovo foglio colorato.

Dove: Palazzo Sturm

Quando: da martedì a venerdì

Durata: 1 ora e mezza; 2 ore con visita guidata al "Tesoretto"

Destinatari: classi I, II, III e IV scuola primaria

Costo: 90 €; 110 € con visita guidata al "Tesoretto" (max 25 partecipanti)

RICICLAB 2: PLASTICA

LABORATORIO DI ECOLOGIA

Attività pratica sul recupero e il riciclaggio di materiali usati, come bottiglie di plastica, tappi, bottoni, cannucce, ecc., utilizzando carta colorata, colla, pennelli e altro. A partire da una presentazione che sottolinea l'importanza di differenziare, riutilizzare e riciclare ciò che altrimenti diventerebbe rifiuto e dopo aver differenziato materiali di diversa natura, gli alunni riciclano attivamente, maneggiano e decorano della plastica, creando piccoli simpatici oggetti come figure di animali, frutti e quant'altro potrà suggerire la forma di una bottiglia o altro contenitore da riciclare nuovamente.

Dove: Palazzo Sturm

Quando: da martedì a venerdì

Durata: 1 ora e mezza; 2 ore con visita guidata al "Tesoretto"

Destinatari: scuola primaria

Costo: 90 €; 110 € con visita guidata al "Tesoretto" (max 25 partecipanti)

GNAM GNAM... LA CATENA ALIMENTARE

LABORATORIO DI ZOOLOGIA

Laboratorio giocoso e interattivo nel quale, prendendo spunto dalla presenza di animali erbivori, carnivori e onnivori nell'esposizione zoologica, gli alunni vengono guidati nell'esplorazione del concetto di catena alimentare, rappresentandone in prima persona i diversi anelli. Nell'attività pratica vengono esemplificati in maniera dinamica e divertente concetti apparentemente complicati come flusso di energia e di calore negli organismi viventi, nicchia ecologica, piramide alimentare e bioaccumulo delle sostanze nocive.

Dove: Palazzo Bonaguro

Quando: da martedì a venerdì

Durata: 2 ore

Destinatari: classi II, III, IV e V scuola primaria

Costo: 110 € (max 25 partecipanti)

INSETTI & CO.

LABORATORIO DI ENTOMOLOGIA

Introduzione al variopinto mondo degli insetti (e altri artropodi) attraverso le collezioni didattiche della Sezione Naturalistica che annoverano coloratissime farfalle, insetti mimetici, enormi coleotteri e anche temibili predatori non solo a sei, ma anche otto zampe! In particolare poi si approfondisce la conoscenza degli insetti sociali utili all'uomo come l'ape. Quanti tipi di ape ci sono? Quali sono gli stadi della sua vita? Dove vive? Che cos'è l'impollinazione? Le api producono solo il miele? Insetti veri e modelli anatomici ingranditi aiutano nella conoscenza di questi animali.

Dove: Palazzo Sturm

Quando: da martedì a venerdì

Durata: 2 ore; 2 ore e mezza con visita guidata al "Tesoretto"

Destinatari: scuola primaria e secondaria I grado

Costo: 90 €; 110 € con visita guidata al "Tesoretto" (max 25 partecipanti)

UNA TRACCIA!

LABORATORIO DI ZOOLOGIA

Raramente riusciamo a vedere un animale in natura, a volte però troviamo i segni del suo passaggio: tracce, impronte, fatte, borre, tane ecc. Impareremo a riconoscerne alcune, a capire a chi appartengono e, come gli zoologi, eseguiremo il calco di una traccia con argilla e gesso.

Dove: Palazzo Sturm (+ Palazzo Bonaguro per la visita guidata a "Mondo Animale"; NB: le due sedi distano 5 minuti a piedi l'una dall'altra)

Quando: da martedì a venerdì

Durata: 2 ore senza uscita; 2 ore e mezza con visita guidata al "Tesoretto"; 3 ore con visita guidata a "Mondo Animale"; 3 ore e mezza con entrambe le visite guidate

Destinatari: classi III, IV e V scuola primaria, classe I scuola secondaria I grado

Costo: 90 €; 110 € con visita guidata al "Tesoretto"; 110 € con visita guidata a "Mondo Animale"; 150 € con entrambe le visite guidate (max 25 partecipanti)

JURASSIC DINOLAB

LABORATORIO DI PALEONTOLOGIA

I dinosauri: le "lucertole terribili" più impressionanti, mastodontiche e possenti che hanno popolato la Terra milioni di anni fa, ci permettono di compiere un elettrizzante viaggio nel tempo, in un mondo popolato di draghi colossali, gentili giganti, code temibili, stravaganti creste e corazze ossee. Dopo una breve panoramica sull'evoluzione della vita sulla terra, tramite un'accurata e accattivante

presentazione, cominciamo a conoscere i dinosauri nelle diverse epoche in cui sono vissuti: Triassico, Giurassico e Cretaceo. Quale ipotesi fornisce la scienza riguardo alla loro misteriosa estinzione? Eseguiamo, come un paleontologo, un calco con argilla e gesso dei temibili denti e artigli di *Tyrannosaurus rex* & Co.!

Dove: Palazzo Sturm

Quando: da martedì a venerdì

Durata: 2 ore; 2 ore e mezza con visita guidata al "Tesoretto"

Destinatari: classi III, IV e V scuola primaria; classi I e II scuola secondaria I grado

Costo: 90 €; 110 € con visita guidata al "Tesoretto" (max 25 partecipanti)

CACCIA AL TESORO TRA ORSI E FELINI

ATTIVITÀ DI ZOOLOGIA

Dov'è nascosto il tesoro? Il grande orso ha strappato la mappa, bisogna quindi ricostruirla pezzo per pezzo, traccia per traccia. Originale "caccia al tesoro" fra gli animali. Gli alunni, divisi in squadre, si muoveranno per le sale, cercando informazioni e indizi in un'attività di scoperta e riconoscimento degli animali protagonisti dell'esposizione zoologica, ricostruendo, passo dopo passo, la mappa che li porterà al tesoro.

Dove: Palazzo Bonaguro

Quando: da martedì a venerdì

Durata: 2 ore

Destinatari: classi III, IV e V scuola primaria, classe I scuola secondaria I grado

Costo: 110 € (max 25 partecipanti)

PALEOLAB: I FOSSILI ATTORNO A NOI

LABORATORIO DI PALEONTOLOGIA

Cos'è un fossile e come si forma? Scopriamolo attraverso una divertente presentazione e osservando campioni della collezione didattica e modellini di ammoniti e altri animali estinti. Come i paleontologi, realizziamo dei calchi con gesso e argilla.

A richiesta è possibile effettuare una breve "esplorazione" del centro storico di Bassano, alla ricerca di fossili di conchiglie, coralli, ricci di mare, molluschi, alghe e resti di organismi marini, intrappolati nientemeno che fra mura e marciapiedi...

Dove: Palazzo Sturm

Quando: da martedì a venerdì

Durata: 2 ore senza uscita; 2 ore e mezza con uscita nel centro storico; 2 ore e mezza con visita guidata al "Tesoretto"; 3 ore con uscita e visita guidata

(NB: l'uscita non si effettua in caso di maltempo)

Destinatari: classi III, IV e V scuola primaria, classe I e II scuola secondaria I grado

Costo: 90 € senza uscita; 110 € con uscita nel centro storico; 110 € con visita guidata al "Tesoretto"; 150 € con uscita e visita guidata (max 25 partecipanti)

GEOLAB: MINERALI, ROCCE E VULCANI

LABORATORIO DI GEOLOGIA

Che cos'hanno in comune una semplice matita e un diamante? Muoviamo i primi passi, per conoscere i minerali e le rocce. Comprendiamo, attraverso la pratica del geologo, alcune caratteristiche dei minerali come la durezza, il colore, la lucentezza, l'abito cristallino. Esaminiamo modelli giganti di molecole e manipoliamo esemplari di minerali e rocce della collezione didattica. Scopriamo i processi geologici per mezzo di un kit sulla tettonica ed esploriamo le incredibili forze che modellano la natura da milioni di anni, dando luogo ad una "vera" eruzione vulcanica!

Dove: Palazzo Sturm

Quando: da martedì a venerdì

Durata: 2 ore; 2 ore e mezza con visita guidata al "Tesoretto"

Destinatari: classi III, IV e V scuola primaria; scuola secondaria I grado

Costo: 90 €; 110 € con visita guidata al "Tesoretto" (max 25 partecipanti)

FIORI ED ALBERI DI CASA NOSTRA: ALLA SCOPERTA DELLA BOTANICA CON ALBERTO PAROLINI

LABORATORIO DI BOTANICA

Chi era Alberto Parolini? Che ruolo ha avuto nella storia del museo di Bassano? Primi passi alla scoperta del mondo vegetale, in particolare quello dell'ambiente che ci circonda.

Cos'è un fiore? Quali sono le parti di una pianta? Conosciamole osservando un erbario didattico e alcuni modelli anatomici ingranditi delle principali famiglie di piante. Come un botanico, impariamo a determinare la specie o la famiglia cui una pianta appartiene e a costruire un erbario o un fogliario.

Dove: Palazzo Sturm

Quando: da martedì a venerdì

Durata: 2 ore senza uscita; 2 ore e mezza con visita guidata al "Tesoretto"

Destinatari: classe V scuola primaria; scuola secondaria I grado

Costo: 90 €; 110 € con visita guidata al "Tesoretto" (max 25 partecipanti)

VISITA GUIDATA AL “TESORETTO”

Alle attività didattiche che si svolgono presso la sede di Palazzo Sturm è associato l'impiego di parte delle collezioni didattiche in base all'argomento prenotato. Le collezioni sono raccolte in vetrine e altri espositori, i cui reperti (minerali, rocce, kit geologici, modelli molecolari, anatomici, botanici e zoologici, fossili, insetti ecc.), anche di elevato valore, spaziano dalla botanica alla zoologia fino alla geologia e paleontologia. Esse rappresentano quindi un museo in miniatura che racchiude i tesori utilizzati per far conoscere ai visitatori le tematiche della storia naturale. Perché allora non utilizzare l'osservazione delle collezioni didattiche, per introdurre rapidamente e in maniera curiosa, come all'esplorazione di un tesoro, la conoscenza della museologia nei suoi aspetti di conservazione e divulgazione del patrimonio culturale naturalistico?

Questo tipo di offerta nasce dalla constatazione che spesso l'attività didattica all'interno di un museo, laddove si focalizzi sugli aspetti scientifici dell'argomento scelto, lascia una traccia di minore comprensione sul significato di un museo e della partecipazione al suo interno ad una attività educativa di natura totalmente diversa da quella scolastica.

Dove: Palazzo Sturm

Quando: da martedì a venerdì

Durata: mezz'ora

Destinatari: questa visita è effettuabile sempre in associazione ad altre attività didattiche scelte presso Palazzo Sturm

Costo: vedasi il dettaglio dei laboratori



BIBLIOTECA

La Biblioteca di Bassano nacque grazie al naturalista Giambattista Brocchi, che nel 1828 lasciò alla sua città, oltre alle raccolte di fossili e minerali e all'erbario, la sua biblioteca di circa 3.500 volumi e la somma di L. 10.000 per pagare lo stipendio del bibliotecario. Nel 1840 la biblioteca fu sistemata nei locali dell'ex convento di San Francesco, per essere aperta al pubblico nel 1843. Nel corso degli anni l'istituzione si è arricchita grazie ad importanti lasciti e donazioni (la raccolta degli opuscoli bassanesi di Giambattista Roberti, la raccolta di autografi di Bartolomeo Gamba, le lettere, gli album di disegni e i volumi di incisioni di Antonio Canova, una parte della biblioteca e il carteggio degli stampatori Remondini), che ancora oggi contribuiscono ad accrescerne il patrimonio.

Da giugno 2011 la biblioteca è stata trasferita nella nuova sede in Galleria Ragazzi del '99 dotata di ampi e moderni spazi, di numerose sale per lo studio e la consultazione, di due nuove sezioni per bambini e per ragazzi, di postazioni informatizzate per la consultazione dei cataloghi, per la ricerca e per la navigazione internet, del servizio wi-fi.

Attualmente il suo patrimonio conta circa 116.000 volumi, di cui 62 incunaboli e 1.500 cinquecentine, 2.400 manoscritti, 46.000 lettere e circa 200 periodici in corso.

Per i più piccoli è stato allestito un apposito spazio per la lettura e il gioco (Sezione Bambini), mentre la Sezione Ragazzi è dotata di tavoli per lo studio, la lettura e la ricerca e di postazioni per la navigazione internet. Complessivamente le due sezioni hanno una dotazione di circa 5.000 volumi, cui si aggiungono numerose riviste per queste fasce d'età.

Le letture e i laboratori si propongono di avvicinare i bambini e i ragazzi al libro, sollecitandone la scoperta sia come piacere della lettura sia come aspetto importante della cultura, con il quale trovare soddisfazione a dubbi, curiosità, necessità di approfondimento e studio. L'uso della biblioteca permette ai ragazzi di prendere una naturale confidenza con un tipo di struttura che spesso crea, anche negli adulti, forme di soggezione. I nuovi spazi, l'organizzazione

e il trattamento dei materiali, la loro collocazione, gli strumenti di ricerca, gli orari, la disponibilità di personale preparato fanno parte del progetto pedagogico che intende ripensare la biblioteca come luogo non più segreto e misterioso, ma aperto, accessibile, incoraggiante: un luogo piacevole in cui anche le esperienze e le attività che vi si possono fare siano significative per la soddisfazione dei bisogni di esplorazione, di scoperta, di operatività che si determinano naturalmente nel processo di apprendimento.

Tutti gli incontri sono realizzati attraverso l'impiego di materiale didattico e sussidi multimediali.

Stefano Pagliantini
Capo servizio Biblioteca

ALLA SCOPERTA DELLA BIBLIOTECA

VISITA GUIDATA

Per potersi muovere agevolmente in una biblioteca e trovare quello che si cerca è di grande aiuto conoscere il criterio col quale è stato organizzato il materiale.

I ragazzi conosceranno le varie sezioni della Biblioteca (Consultazione, Emeroteca, Bambini, Ragazzi, Narrativa e depositi) e verranno iniziati all'uso dei cataloghi cartacei ed elettronici, strumenti preziosi che permettono al lettore di trovare un libro attraverso la ricerca per autore, titolo, soggetto.

Dove: Biblioteca Civica

Quando: da martedì a sabato

Durata: 1 ora

Destinatari: per tutti

Costo: itinerario gratuito

LA GRANDE STORIA

TRE PERCORSI TEMATICI A SCELTA TRA:

1. ...come d'autunno sugli alberi le foglie

PROPOSTE DI LETTURA SULLA GRANDE GUERRA

La Prima Guerra mondiale, un conflitto totale dalle proporzioni inaspettate. Racconti, memorie, diari dei suoi protagonisti. Approfondimenti e momenti di letture sul tema nella narrativa per ragazzi (abbinabile all'itinerario cittadino "Bassano nella Grande Guerra").

Dove: Biblioteca Civica

Quando: da martedì a sabato

Durata: 1 ora

Destinatari: classi II e III scuola secondaria I grado; classi IV e V scuola secondaria II grado

Costo: 55 € (max 30 partecipanti)

2. "Meditate che questo è stato..."

PROPOSTE DI LETTURE SULLA SHOAH

Lo sguardo dei giovani protagonisti su una delle pagine più oscure della storia della civiltà. Il tentativo di spiegare l'indicibile ma anche una riflessione sulla forza, sulle risorse, sulle speranze dell'animo umano, nonostante tutto. Perché il ricordo della Shoah non sia solo celebrazione ma soprattutto memoria che educa il nostro presente.

Dove: Biblioteca Civica

Quando: da martedì a sabato

Durata: 1 ora e mezza

Destinatari: classi II e III scuola secondaria I grado; classi IV e V scuola secondaria

Il grado Costo: 70 €

(max 30 partecipanti)

Quel 26 settembre

PROPOSTE DI LETTURA SULLA RESISTENZA E SUL 26 SETTEMBRE 1944 A BASSANO

Da una selezione di romanzi per ragazzi sul periodo della Resistenza in Italia, alle fonti fotografiche, ai documenti dell'Archivio Comunale di Bassano per avvicinarci assieme ad un tragico momento della nostra storia locale. Il percorso si concluderà in Viale dei Martiri, nel ricordo di ognuno di quei ragazzi che ci hanno lasciato un'eredità importante, facendo una scelta coraggiosa di libertà.

Dove: Biblioteca Civica e uscita in Viale dei Martiri

Quando: da martedì a sabato

Durata: 1 ora e mezza

Destinatari: classe III scuola secondaria I grado; scuola secondaria II grado

Costo: 70 € (max 30 partecipanti)

LE GRANDI STORIE

TRE PERCORSI DI LETTURA ATTRAVERSO I GENERI LETTERARI, A SCELTA TRA:

1. L'Oracolo del Sud

PERCORSO DI LETTURA SUL GENERE FANTASY

Saghe nordiche e cicli medioevali. Mondi fantastici e creature straordinarie. La battaglia tra il Bene e il Male. I caratteri della narrazione d'avventura. Tutto questo nella letteratura fantasy, dai libri che ne hanno fatto la storia fino alle ultime novità. Letture e indicazioni bibliografiche per approfondire un genere di grande successo.

Dove: Biblioteca Civica

Quando: da martedì a sabato

Durata: 1 ora e mezza

Destinatari: classi IV e V scuola primaria; scuola secondaria I grado

Costo: 70 € (max 30 partecipanti)

2. Quel brivido sottile

PERCORSO DI LETTURA SULLE PAURE NASCOSTE (LETTERATURA GOTICA, NOIR, GIALLO)

Il sinistro, l'inquietante, l'ambiguo. Spunti di lettura dai classici del mistero alla moderna letteratura per ragazzi, per scoprire un tema che attraversa tanti generi.

Dove: Biblioteca Civica

Quando: da martedì a sabato

Durata: 1 ora e mezza

Destinatari: scuola secondaria I grado

Costo: 70 € (max 30 partecipanti)

3. Una giornata nel Medioevo

PROPOSTE DI LETTURE SUL MEDIOEVO

L'età di mezzo della storia occidentale come momento essenziale del nostro passato.

Uno sguardo all'uomo medievale nella sua vita quotidiana, alle sue paure e alle sue audaci imprese per accorgerci che il Medioevo è stato un periodo di ombre ma anche di luci, in cui hanno avuto origine alcune delle invenzioni più incredibili e durature! Un percorso storico con diversi spunti di lettura per ragazzi (abbinabile all'itinerario cittadino "Bassano medievale").

Dove: Biblioteca Civica

Quando: da martedì a sabato

Durata: 1 ora

Destinatari: classi I, II scuola secondaria I grado

Costo: 55 € (max 30 partecipanti)

ALLA SCOPERTA DEL LIBRO ANTICO

Caratteri d'inchiostro

PERCORSO TEMATICO CON LABORATORIO

Partendo dalla storia dei primi libri a stampa si arriva ad osservare e a capire la tecnica, gli strumenti e le caratteristiche di alcuni preziosi incunaboli, cinquecentine e sei centine presenti in biblioteca. Durante il laboratorio i ragazzi possono stampare il loro originale ex-libris.

Dove: Biblioteca Civica

Quando: da martedì a sabato

Durata: 2 ore e mezza

Destinatari: classi III, IV e V scuola primaria; classe I scuola secondaria I grado

Costo: 110 € (max 25 partecipanti)

Capolettera miniate

PERCORSO TEMATICO CON LABORATORIO

Osservando dal vivo le pagine degli antichi codici posseduti dalla biblioteca, ci avviciniamo alla raffinata e preziosa arte della miniatura, scoprendo le figure e l'organizzazione degli scriptoria medioevali. Durante il laboratorio, ispirati da esempi di particolari calligrafie e capolettera, i ragazzi possono realizzare un personalissimo segnalibro.

Dove: Biblioteca Civica

Quando: da martedì a sabato

Durata: 2 ore

Destinatari: classi III, IV e V scuola primaria; classe I scuola secondaria I grado

Costo: 90 € (max 25 partecipanti)

ALTRE ATTIVITA':

CACCIA AL TESORO IN BIBLIOTECA

Tra racconti, giochi, volumi e prove da superare alla caccia di un tesoro nascosto. Per far conoscere in maniera divertente la biblioteca: la sua organizzazione, gli spazi, i servizi, le opportunità. Per rendere l'ambiente della biblioteca familiare ai ragazzi, così da motivare loro e le relative famiglie all'utilizzo dei suoi servizi. Per promuovere la lettura e approfondire la conoscenza dell'"oggetto libro".

Dove: Biblioteca Civica

Quando: da martedì a sabato

Durata: 2 ore

Destinatari: classi III, IV e V scuola primaria; scuola secondaria di I grado

Costo: 90 € (max 25 partecipanti)

KAMISHIBAI

LABORATORIO DI NARRAZIONE PER IMMAGINI

Lettura animata attraverso l'utilizzo di uno strumento originale: il Kamishibai, vero e proprio teatro di immagini per dar vita a brevi storie narrate.

Lo scorrimento delle immagini, accompagnato da una narrazione divertente e vivace, stimola l'immaginazione e la creatività. Durante il laboratorio si realizzano nuovi disegni per nuove storie, imparando come realizzare un Kamishibai anche a casa o a scuola.

Dove: Biblioteca Civica

Quando: da martedì a sabato

Durata: 2 ore

Destinatari: scuola dell'infanzia, classi I, II e III scuola primaria

Costo: 90 € (max 25 partecipanti)

UN NATALE CON I FIOCCHI!

PERCORSO DI LETTURA CON LABORATORIO

Con l'ausilio di letture, musiche e atmosfere natalizie, ci avviciniamo alla notte magica ripercorrendo antiche tradizioni e nuove abitudini.

Durante il laboratorio i ragazzi si divertono a realizzare con la carta originali decorazioni e simpatici biglietti d'auguri.

Dove: Biblioteca Civica

Quando: da martedì a sabato

Durata: 2 ore

Destinatari: scuola primaria

Costo: 90 € (max 25 partecipanti)

FIABE STRAPAZZATE

PERCORSO DI LETTURA CON LABORATORIO

Fiabe rovesciate, esagerate, continuate. Una lettura giocosa e irriverente della fiaba classica e un laboratorio per sperimentarci narratori e illustratori. Il percorso si conclude con la creazione a gruppi di un originale albo illustrato.

Dove: Biblioteca Civica

Quando: da martedì a sabato

Durata: 2 ore

Destinatari: classi III, IV, V scuola primaria; classe I scuola secondaria I grado

Costo: 90 € (max 25 partecipanti)

MOSTRE TEMPORANEE

Vengono svolti itinerari didattici e laboratori per i bambini e ragazzi delle scuole e visite guidate per gruppi di adulti per accompagnare l'utenza durante le mostre temporanee organizzate dal Comune di Bassano del Grappa nelle diverse sedi civiche.

La tipologia e durata delle visite e dei laboratori varia in base alle diverse esposizioni.

INFORMAZIONI

SEDI, CONTATTI E ORARI DI APERTURA

MUSEO CIVICO

Piazza Garibaldi, 34

Tel. 0424 519901

Orario: martedì - sabato 9.00 - 19.00;

domenica e festivi 10.30 - 13.00 e 15.00 - 18.00.

Chiuso i lunedì non festivi, 1° gennaio, la domenica di Pasqua e 25 dicembre.

Referente Musei Civici: Federica Millozzi

tel. 0424 519919/901 didatticamuseo@comune.bassano.vi.it

PALAZZO STURM

Via Schiavonetti, 40

Tel. 0424 519940

Orario: martedì - sabato 9.00 - 13.00 e 15.00 - 18.00;

domenica e festivi 10.30 - 13.00 e 15.00 - 18.00.

Chiuso i lunedì non festivi, 1° gennaio, la domenica di Pasqua e 25 dicembre.

PALAZZO BONAGURO

Via Angarano, 77

Tel. 0424 502923

Orario: sabato 10.00 - 13.00 e 15.00 - 19.00;

domenica e festivi 10.30 - 13.00 e 15.00 - 18.00.

Dal martedì al venerdì su prenotazione per le attività didattiche.

Chiuso il lunedì, 1° gennaio, la domenica di Pasqua e 25 dicembre.

Referente Sezione Naturalistica: Magda Biasiolo

tel. 0424 519915 m.biasiolo@comune.bassano.vi.it

BIBLIOTECA

Galleria Ragazzi del '99

Tel. 0424 519920

Orario: lunedì 14.30-18.30; da martedì a sabato 9.00-18.30

(nei mesi di luglio e agosto il sabato 9.00-13.00).

Referente: Stefano Pagliantini

tel. 0424 519921 biblioteca@comune.bassano.vi.it

Internet

<http://www.museibassano.it/> <http://www.bassanodelgrappa.gov.it/>

Facebook



Musei di Bassano del Grappa

Facebook

Biblioteca Bassano del Grappa

PRENOTAZIONI E PAGAMENTI

Tutti gli itinerari didattici, i laboratori e le visite guidate su richiesta degli insegnanti o degli organizzatori dei gruppi potranno avere un approccio metodologico e contenutistico diverso in base alla classe di appartenenza, al ciclo di studi o a specifiche esigenze.

Per i docenti è possibile concordare attività specifiche da inserire nella loro programmazione annuale.

L'indicazione dei tempi di durata delle singole attività può subire variazioni.

Gli itinerari possono essere richiesti anche in lingua straniera (inglese, francese o tedesco).

Il numero massimo di partecipanti per ogni itinerario è 30 partecipanti per le visite guidate e 25 partecipanti per i laboratori. Per ogni partecipante in più, che non richieda la formazione di un secondo gruppo, è richiesta la quota di 4 € per le attività che durano fino ad un'ora e mezza e 6 € per le attività che superano tale durata, fino ad un massimo di tre ore e mezza.

Per alcuni itinerari è possibile la contemporaneità di più gruppi.

I costi indicati si intendono a gruppo/classe.

Per le prenotazioni e per eventuali informazioni più dettagliate sullo svolgimento delle singole attività si prega di contattare il Museo Civico al numero **0424 519901**, oppure via mail a **didatticamuseo@comune.bassano.vi.it**.

Il pagamento dovrà avvenire esclusivamente nelle seguenti modalità:

- in contanti, contestualmente allo svolgimento dell'attività didattica, direttamente presso le biglietterie delle sedi museali o presso la biblioteca;
- con pagamento anticipato mediante bonifico bancario intestato a:
COMUNE DI BASSANO DEL GRAPPA – AREA III –C/O UNICREDIT BANCA

I.go Parolini, 39 IBAN: IT 50 M 02008 60165 000003497481

inserendo la causale: "nominativo dell'istituto versante, data dell'attività didattica, titolo dell'attività didattica". Copia della distinta di avvenuto pagamento dovrà essere inviata almeno 5 giorni prima dell'attività via fax al numero 0424 519914 o via e-mail all'indirizzo **didatticamuseo@comune.bassano.vi.it**.

Si evidenzia che, al fine della validazione della prenotazione effettuata, è necessario inviare fax di conferma almeno una settimana prima dell'attività al numero 0424 519914 o via e-mail all'indirizzo **didatticamuseo@comune.bassano.vi.it**.

Eventuali disdette o cambiamenti di data dovranno essere comunicati e concordati entro e non oltre 48 ore prima dell'inizio dell'attività. Le disdette o cambiamenti di data effettuati dopo le 48 ore comporteranno l'emissione a proprio carico di una fattura di importo pari alla metà del costo complessivo della/e attività prenotata/e. Le strutture museali sono accessibili per i diversamente abili, si richiede di comunicarne la presenza al momento della prenotazione per agevolarne la visita.

